

INFORMAZIONI PERSONALI

Pavani Veronica

☎ 3381723653

✉ veronicapavani81@gmail.com

Data di nascita 05/11/1981 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

2007–alla data attuale

Attrice, narratrice e formatrice teatrale

Spettacoli, performance, laboratori e rassegne, in particolare con la compagnia teatrale O Thiasos TeatroNatura (direzione artistica di Sista Bramini) rappresentati in parchi e riserve naturali, per la valorizzazione di musei, patrimoni culturali, siti archeologici, in Italia e all'estero. Tra di essi:

- *Anemos, my sweet love's flower*, rassegna di spettacoli nei luoghi archeologici. Progetto in collaborazione con la Soprintendenza della Regione Campania, MiBACT, Parco archeologico dei Campi Flegrei, settembre 2016
- *FABULAE. Cantare le origini*, rassegna di spettacoli itineranti alla Villa di Massenzio. Per il Comune di Roma, Roma Capitale, Musei in Comune, dal 8 dicembre 2014 al 6 gennaio 2015
- *Percorso di ricerca interdisciplinare su natura vissuta e natura narrata*, in collaborazione con l'Università della Valle D'Aosta l'Assessorato all'Agricoltura e Risorse naturali della Regione Autonoma Valle D'Aosta, Parco Nazionale del Gran Paradiso e Parco Regionale Mont Avic, da dicembre 2014 a dicembre 2015.
- *Il Manifesto vivente*, progetto di ricerca residenziale nei luoghi naturali sui principi di relazione tra teatro e natura, tra canto, movimento, corpo, maschera e costume, 2012
- *Il filo d'oro. Festa del Museo dell'Olio*. Progetto realizzato da O Thiasos TeatroNatura in occasione del decennale del Museo in collaborazione con Regione Lazio, Università La Sapienza di Roma e Museo dell'Olio di Castelnuovo di Farfa, 2011
- *L'Animale e la maschera*, laboratorio teatrale di costruzione di maschere, Parco Nazionale d'Abruzzo, Europarc 2010

2013–2016

Conduttrice di laboratori teatrali per adolescenti e adulti

presso Mercutio's Theatre

docente di training fisico; movimenti di scena; tecnica e uso della maschera; improvvisazione.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2001–2006

Laurea in Arti e Scienze dello Spettacolo

Università degli Studi di Roma "La Sapienza", 110 e lode

2006–2009

Master Universitario in MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi

Università di Roma "Tor Vergata", 110 e lode

2006–alla data attuale

**Formazione come attrice e narratrice presso la compagnia teatrale
O Thiasos TeatroNatura**

Progetto tra teatro e natura che nasce nel 1992 allo scopo di indagare, la relazione tra arte drammatica e ambiente naturale, valorizzando artisticamente parchi nazionali, musei, siti archeologici del territorio nazionale. Direzione artistica Sista Bramini.

2006–2013

Alla ricerca del Genius loci, ciclo di laboratori residenziali di ricerca

teatrale

Percorso formativo condotto da Sista Bramini, Francesca Ferri, Maria Mazzei e altri pedagoghi sulla tematica del corpo la maschera e il costume.

Centeno (VT), Casa Laboratorio, Montenero (TR), Vastogirardi (IS) e altre località italiane di particolare pregio naturalistico e archeologico.

- 2009–2015 **"L'Estro mi spinge a narrare, bottega dell'arte del racconto orale"**
Laboratorio di narrazione, drammaturgia, scrittura ed esecuzione di un racconto, condotto da Sista Bramini
- 2012 **Workshop sull'esplorazione della voce e il canto tradizionale**
condotto da Germana Giannini
- 2012 **Workshop sul training fisico, l'acrobatica, la ritmica e il canto**
condotto da Raul laiza
- 2007 **Seminario intensivo sulla poesia del Belli**
condotto dal Maestro Gianni Bonagura
- 2003–2005 **Corso di perfezionamento Teatro Studio la Palestra dell'Attore**
Biomeccanica, Recitazione, metodo M. Checov con Claudio Spadola;
Arte della Parola, metodo R. Steiner con Paolo Giuranna;
Teatro danza, metodo Pina Bausch con Caterina Genta Canto e Ritmica, con Nando Citarella
Drammaturgia dell'attore con Franco Ruffini

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B1	B1	B1	B1	B1
francese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative Intensa attività pedagogica e laboratoriale, in Scuole dell'Infanzia, di Primo e Secondo grado e in Centri per l'Integrazione dei bambini, Roma.

Competenze organizzative e gestionali Attività di organizzazione, coordinamento e amministrazione, presso O Thiasos (dal 2006 alla data attuale) e Effelle Service, società romana di organizzazione di eventi (2007-2010).

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo

[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

